

PROGRAMMA

- **Sabato 2 dicembre**

Ore 17:00, APERTURA DEL FESTIVAL

Ore 17:30, INTRECCI MEDITERRANEI

1. **Il compleanno di Enrico**, Francesco Sossai, Francia/Italia/Germania, 2023, 17'
2. **Les Chenilles**, Michelle Keserwany, Noel Keserwany, Francia/Libano, 2023, 30'
3. **A Short Trip**, Erenik Beqiri, Albania/Francia, 2022, 17'
4. **Aqueronte**, Manuel Muñoz Rivas, Spagna, 2023, 27'
5. **Calcutta 8:40 AM**, Adriano Valerio, Italia, 2022, 14'
6. **L'Arche**, Amira Louadah, Algeria, 2022, 11'

Intervengono i registi Erenik Beqiri, Noel Keserwany.

Ore 21:30, FESTIVAL DU COURT MÉTRAGE DE CLERMONT-FERRAND

Selezione di cortometraggi dal Festival du Court Métrage de Clermont-Ferrand 2023.

1. **Will My Parents Come to See Me**, Mo Harawe, Austria/Germania/Somalia, 2022, 28'
2. **Aaaah!**, Osman Cerfon, Francia, 2023, 5'
3. **Nothing Holier Than A Dolphin**, Isabella Margara, Grecia, 2022, 17'
4. **Las Visitantes**, Enrique Buleo, Spagna, 2022, 15'
5. **Tondex 2000**, Jean-Baptiste Leonetti, Francia, 2022, 28'

Ospiti: Roger Gonin (co-fondatore del Festival di Clermont-Ferrand)

- **Domenica 3 dicembre**

Ore 11:00, "PASSEGGIANDO CON GLI AUTORI". Marta Bulgherini dialogherà in live streaming con alcuni registi ospiti del Festival, da una località o luogo caratteristico del paese di Sant'Antioco.

Ore 16:30, OMAGGIO AD ANNA MAGNANI

Una voce umana, episodio dal film *L'Amore* di Roberto Rossellini, 1948, 35'

Ore 17:30, INTRECCI MEDITERRANEI

1. **Wa thakarina wa unthana**, Ahmad Alyaseer, Giordania, 2023, 11'
2. **Dive**, Aldo Iuliano, Italia, 2023, 12'
3. **La voix des autres**, Fatima Kaci, Italia, 2023, 30'
4. **Eschaton AD**, Andrea Gatopoulos, Italia, 2023, 8'
5. **Et si le soleil plongeait dans l'océan de nues**, Wissam Charaf, Francia/Libano, 2023, 20'
6. **Ayyur**, Zineb Wakrim, Marocco, 2023, 11'

Interviene il regista Aldo Iuliano.

Ore 21:30, OPERA PRIMA

Una sterminata domenica, Alain Parroni, Italia/Germania/Irlanda, 2023, 110'

Sarà presente Alain Parroni regista del film e Flaminia Gentili, art director.

- **Lunedì 4 dicembre**

Ore 10:00, INTRINAS

Proiezione dei cortometraggi della sezione "Intrinas" riservata agli studenti/studentesse delle scuole superiori. Formazione della Giuria Giovani (scuole superiori).

Ore 11:00, "PASSEGGIANDO CON GLI AUTORI". Marta Bulgherini dialogherà in live streaming con alcuni registi ospiti del Festival, da una località o luogo caratteristico del paese di Sant'Antioco.

Ore 16:30, CINEMA E TERRITORIO

Proiezione dei cortometraggi:

- **"Memorie Antiochensi"** realizzato da Mattia Caredda, Nicola Bardi, Giacomo Locci, Stefano Guiso, Elena Pani e Sofia Eustacchi nell'ambito del laboratorio cinematografico sulle memorie dell'isola di Sant'Antioco, organizzato dal regista Ado Hasanovic.
- **"Orune. Ogni andare è un ritornare"** di Vittoria Soddu, 2023, 28'

Interverranno gli autori del cortometraggio "Memorie Antiochensi" e Vittoria Soddu.

Ore 18:00, VIDEOCLIP – MUSIC VIDEO D'AUTORE

Bruno Di Marino, teorico dei media e studioso di sperimentazione audiovisiva, presenta un focus su Zavvo Nicolosi. Sarà presente Zavvo Nicolosi.

Ore 21:30, INTRINAS

1. **Quello che è mio**, Gianni Cesaraccio, 2022, 20'
2. **Il binario morto**, Antonio Maciocco, 2023, 24'
3. **Blu**, Michela Anedda, 2023, 13'
4. **Fraria**, Alberto Diana, 2023, 18'
5. **Come siamo diventati**, Christiano Pahler, 2023, 9'
6. **Lo sguardo esterno**, Peter Marcias, 2022, 23'

Ospiti: Michela Anedda, Alberto Diana, Christiano Pahler.

- **Martedì 5 dicembre**

Ore 10:00, CORTOAMBIENTE

1. **Quixotes**, Pablo Lozano, Spagna, 2022, 14'
2. **300 days of sun**, Jude Chehab e Fahd Ahmed, Libano, 2022, 12'
3. **L'impianto umano**, Andrea Sbarbaro, Italia, 2021, 11'
4. **Strollica**, Peter marcias, Italia, 2017, 11'
5. **Paleoliche**, Francesco Cabras, Italia, 2007, 6'

Proiezione riservata agli studenti delle scuole superiori di Sant'Antioco, in collaborazione col festival Cinema e Ambiente Avezzano. Al termine, incontro con Franco Sardi del Touring Club Italiano – Sardegna e Paolo Santamaria di Cinema e Ambiente Avezzano.

Ore 11:00, "PASSEGGIANDO CON GLI AUTORI". Marta Bulgherini dialogherà in live streaming con alcuni registi ospiti del Festival, da una località o luogo caratteristico del paese di Sant'Antioco.

Ore 17:30, FOCUS: TURCHIA

1. **Serpêhatiyên Neqewimî (Things Unheard Of)**, Ramazan Kılıç, 2023, 22'
2. **Leylak**, Scott Aharoni, Dennis Latos, 2021, 17'
3. **The Syrian Cosmonaut**, Charles Emir Richards, 2022, 13'
4. **Navnîşan (The Address)**, Aram Dildar, 2022, 16'
5. **As Possible As Everything**, Selen Örcan, 2022, 16'
6. **Oyunbozan (Game, Interrupted)**, İlayda İşeri, 2023, 15'
7. **A Quiet Summer**, Sis Gürdal, 2022, 12'

Ospiti: Ramazan Kılıç, Rifat Erkek.

Ore 21:30, INTRECCI MEDITERRANEI

1. **Hors-Saison**, Francescu Artily, Francia, 2023, 15'
2. **We should all be Futurists**, Angela Norelli, Italia, 2023, 11'
3. **Al Toraa' (The Call Of The Brook)**, Jad Chahine, Egitto, 2023, 12'
4. **Föa**, Margherita Ferrari, Italia, 2023, 20'
5. **Un corps brûlant**, Lauriane Lagarde, Francia, 2021, 15'
6. **Prishtinë, 2002**, Trëndelina Halili, Kosovo, 2022, 20'

Ospite Angela Norelli

- **Mercoledì 6 dicembre**

Ore 10:30, Proiezione di tre cortometraggi riservata agli studenti/studentesse delle scuole secondarie.

1. **We should all be Futurists**, Angela Norelli, Italia, 2023, 11'
2. **Serpêhatiyên Neqewimî (Things Unheard Of)**, Ramazan Kılıç, 2023, 22'
3. **Sokrania 59**, Abdallah Al-Khatib, Francia/Algeria/Giordania, 2023, 22'

Saranno presenti i registi dei cortometraggi

Ore 11:00, "PASSEGGIANDO CON GLI AUTORI". Marta Bulgherini dialogherà in live streaming con alcuni registi ospiti del Festival, da una località o luogo caratteristico del paese di Sant'Antioco.

Ore 16:30, OMAGGIO AD ANNA MAGNANI

Anna Magnani, episodio diretto da Luchino Visconti, dal film collettivo *Siamo donne*, 1953, 20'

Ore 17:30, Intrecci Mediterranei

1. **Sevap/Mitzvah**, Sabina Vajrača, Stati Uniti/Bosnia Erzegovina, 2023, 20'
2. **Eldorado**, Mathieu Volpe, Italia/Belgio, 2023, 19'
3. **Sokrania 59**, Abdallah Al-Khatib, Francia/Algeria/Giordania, 2023, 22' Prix du public La Gazette - Titra Film – CineMED 2023
4. **Z.O.**, Loris G. Nese, Italia, 2023, 14'
5. **Aunque es de noche**, Guillermo Garcia Lopez, Francia/Spagna, 2023, 15'
6. **Ready**, Eirini Vianelli, Grecia, 2023, 11'

Ore 21:30, SARAJEVO FILM FESTIVAL PRESENTS

Selezione di cortometraggi dal Sarajevo Film Festival 2023

1. **27**, Flora Anna Buda, Ungheria, 2023, 10'

2. **Kako sem se naučila obešati perilo (How I Learned to Hang Laundry)**, Barbara Zemljic, Slovenia, 2023, 23'
3. **Mrtvi čvor (Dead knot)**, Ismira Mašić, Bosnia Erzegovina, 2023, 18'
4. **Prava istina priče o šori (The real truth about the fight)**, Andrea Slaviček, Croazia/Spagna, 2023, 14'
5. **Svjedok (The Witness)**, Alen Šimić, Bosnia Erzegovina, 2022, 15'
6. **Srce (Heartbeat)**, Gvozden Ilić, Bosnia Erzegovina, 2023, 16'

- **Giovedì 7 dicembre**

Ore 9:00, Presentazione dei lavori realizzati nel corso del laboratorio *La poetica degli oggetti* tenuto dalla regista di animazione Michela Anedda e da Cristina Piccinini di Schermi e Lavagne della Cineteca di Bologna, con gli studenti della scuola primaria dell'I.G. Sant'Antioco-Calasetta.

Ore 16:30, PREMIAZIONE GIURIE GIOVANI.

Assegnazione del Premio Giuria Giovani al miglior cortometraggio della sezione "Intrecci mediterranei" e del Premio Giuria Giovani (Scuole superiori) al miglior cortometraggio della sezione "Intrinas".

Ore 18:00, OPERA PRIMA

Gli Oceani sono i veri Continenti, Tommaso Santambrogio, Italia, 2023, 118'

Sarà presente il regista Tommaso Santambrogio.

Ore 21:30, INTRECCI MUSICALI

Concerto del *Mediterranean Ensemble*, special guest **Mübin Dönen**