

Il programma

VENERDI' 10 NOVEMBRE – SALA STAMPACE

H. 17.30 - Inaugurazione rassegna

H. 17.45 - Il Gattopardo di Luchino Visconti (1963, 187')

Introduce Piero Spila

MERCOLEDI' 15 NOVEMBRE – SALA STAMPACE

H. 17.30 - Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto di Elio Petri (1970, 112')

Introduce Roberto Silvestri

H. 20,00 - Marie Antoinette di Sofia Coppola (2006, 125')

Introduce Mariuccia Ciotta

SABATO 18 NOVEMBRE – SALA STAMPACE

H. 17,30 - Il paziente inglese

di Anthony Minghella (1996, 161')

Introduce Lorella Costa

MERCOLEDI' 22 NOVEMBRE - SALA STAMPACE

H. 20,00 - C'era una volta in America

di Sergio Leone (1984, 139')

Introduce Bepi Vigna

SABATO 25 NOVEMBRE – SALA STAMPACE

H. 17.30 - Il nome della Rosa

di Jean-Jacques Annaud (1986, 126')

H. 20,00 - Il racconto dei racconti

di Matteo Garrone (2015, 134')

Introduce i film Lorella Costa

DOMENICA 3 DICEMBRE – SALA STAMPACE

H. 17.30 - Medea di Pier Paolo Pasolini (1969, 110')

Introduce Roberto Chiesi

H. 20,30 - Hugo Cabret di Martin Scorsese (2011,126')

Introduce Alessandro Macis

MERCOLEDI' 6 DICEMBRE – SALA VILLANOVA

H. 20.00 - L'età dell'innocenza

di Martin Scorsese (1993,138')

Introduce Gigi Cabras

VENERDI' 8 DICEMBRE – SALA VILLANOVA

H. 17.30 - Il Casanova di Federico Fellini (1976, 155')

Introduce Giuseppe Mattia

EVENTO SPECIALE

DOMENICA 17 DICEMBRE, ore 17.30

SALA CASTELLO HOTEL REGINA MARGHERITA

Proiezione del documentario

"Sartoria Tirelli. Vestire il cinema" di Gianfranco Giagni (2006, 54')

Introducono il regista Gianfranco Giagni e il direttore artistico dell'Alambicco Alessandro Macis

Conferimento del Premio alla carriera alla TIRELLI TRAPPETTI - Costumi dal 1964
Il Premio verrà consegnato al direttore Dino Trappetti

Concerto Omaggio
di una selezione delle musiche e delle immagini dei film in rassegna
Arrangiamenti, trascrizioni ed esecuzione del
M° Romeo Scaccia al pianoforte

MERCOLEDI' 20 DICEMBRE – SALA STAMPACE

H. 20,00 - Morte a Venezia
di Luchino Visconti (1971, 130')
Introduce Elisabetta Randaccio

MERCOLEDI' 27 DICEMBRE – SALA STAMPACE

H. 20,00 - La leggenda del pianista sull'Oceano
di Giuseppe Tornatore (1998, 165')
Introduce Stefania Costa

VENERDI' 29 DICEMBRE – SALA STAMPACE

H.17.30 - Magnifica presenza
di Ferzan Özpetek (2012, 105')
Introduce Alessandro Macis
H. 20.00 - Nuovomondo
di Emanuele Crialesi (2006, 114')
Introduce Patrizia Masala

Ingresso gratuito per tutta la manifestazione - Non occorre prenotazione.