

Auditorium del Conservatorio di Cagliari

5 settembre 2023 ore 18.30

ELENA SCHIRRU (VOCE) MiniM

(Corrado Masoni e Pietro Ferra violini, Luigi Moccia viola, Andrea Pettinau violoncello,
Rinaldo Asuni contrabbasso e Francesco Bianco clavicembalo)

Programma:

ANTONIO VIVALDI (1678 - 1741)

“Vengo a voi luci adorate”, cantata per soprano, archi e basso continuo, RV 682
Aria – Larghetto, Recitativo, Aria – Adagio

“Canta in prato, ride in monte”, mottetto per soprano, archi e basso continuo RV 623
Aria, Recitativo, Aria, Alleluja

Concerto per archi e basso continuo RV 156 in Sol minore
Allegro, Adagio, Allegro

“Nulla in mundo pax sincera”, mottetto per soprano, archi e basso continuo, RV 630
Aria – Larghetto, Recitativo, Aria – Allegro, Alleluja

“Che giova il sospirar”, cantata per soprano, archi e basso continuo, RV 679

12 settembre 2023 ore 18.30

SILVIA PIRAS (oboe) VARVARA KOTOVA (pianoforte)

Programma:

ROBERT SCHUMANN (1810 - 1856)

Romanze op.94

*Nicht schnell (la minore),
Einfach, innig (La maggiore),
Nicht schnell (la minore)*

ERIK SATIE (1866 - 1925)

Gymnopédie n. 1, *Lent et douloureux*, Re maggiore

Gymnopédie n. 2, *Lent et triste*, Do maggiore

Gymnopédie no. 3, *Lent et grave*, la minore

CHARLES CAMILLE SAINT-SAËNS (1835 - 1921)

Sonata op.166 in Re maggiore

Andantino, Ad libitum – Allegretto – Ad libitum, Molto allegro

PAUL HINDEMITH (1895 - 1963)

Sonata

I. *Munter*

II. *Sehr langsam. Lebhaft – Sehr langsam, wie zuerst – Wieder lebhaft*

19 settembre 2023 ore 18.30

FEDERICO PULINA (pianoforte)

Programma:

DOMENICO SCARLATTI (1685 - 1757)

K6, in Fa Maggiore

K147, in mi minore

K278, in Re maggiore

FRÉDÉRIC CHOPIN (1810 - 1849)

Studio in La minore Op. 10 No. 2

Studio in Mi maggiore Op. 10 No. 3

Studio in Do diesis minore Op. 10 No. 4

Studio in Sol bemolle maggiore Op. 10 No. 5

GYÖRGY SÁNDOR LIGETI (1923 - 2006)

Cordes à vide

Automne à Varsovie

DOMENICO SCARLATTI (1685 - 1757)

K 277, in Re maggiore

K 179, in Sol minore

K 93, in Sol minore

K 401, in Re maggiore

GYÖRGY SÁNDOR LIGETI (1923 - 2006)

White on White

Vertige

FRÉDÉRIC CHOPIN (1810 - 1849)

Studio in mi bemolle minore Op. 10 No. 6

Studio in La bemolle maggiore Op. 10 No. 10

Studio in do minore Op. 10 No. 12

27 settembre 2023 ore 18.30

BORIS BEGELMAN (violino) MiniM

(Corrado Masoni e Pietro Ferra violini, Luigi Moccia viola, Andrea Pettinau violoncello,
Rinaldo Asuni contrabbasso e Francesco Bianco clavicembalo)

Programma:

ANTONIO VIVALDI (1678 - 1741)

Concerto per archi e basso continuo in do maggiore, RV 114

Allegro, Adagio, Ciaccona

Concerto per violino, archi e basso continuo "Il Favorito" in mi minore, RV 277

Allegro, Andante, Allegro

Concerto per archi e basso continuo in sol minore, RV 157
Allegro, Largo, Allegro

Concerto per violino, archi e basso continuo in si bemolle maggiore, RV 365
Allegro poco, Largo, Allegro

Concerto "Madrigalesco" per archi e basso continuo in re minore, RV 129
Adagio – Allegro, Adagio, Allegro

Concerto per violino, archi e basso continuo "Grosso Mogul" in re maggiore, RV 208
Allegro, Recitativo: Grave, Allegro