

XXXVIII EDIZIONE

"AI CONFINI TRA SARDEGNA E JAZZ" 2023

tra MUSICA e MUSICA (B side)

Il programma

Sant'Anna Arresi – Piazza del Nuraghe

29 agosto – 2 settembre

ore 21:00

●☐ **Venerdì 1 settembre**

Ore 21:00

Gabriele Mitelli "The World Behind The Skin"

Gabriele Mitelli (cornetta, sax soprano, tromba preparata, elettronica, oggetti)

Ore 21:30

ARsE – Andrea Ruggeri Small Ensemble "Musiche Invisibili"

Elsa Martin (voce, live electronics), Simone Soro (violino, elettronica), Elia Casu (chitarra elettrica, live electronics), Andrea Ruggeri (batteria, live electronics, composizione)

Ore 22:00

Pipeline 8

Gabriele Mitelli (pocket trumpet, cornetta, genis, elettronica), Sebi Tramontana (trombone), Giancarlo Nino Locatelli (clarinetto, carillon, campane), Alberto Braidà (piano, moog), Paolo Gaiba Riva (elettronica, clarinetto alto, carillon), Luca Tilli (violoncello), Andrea Grossi (contrabbasso), Cristiano Calcagnile (batteria, percussioni)

●☐ **Sabato 2 settembre**

Ore 21:00

Trio Luca Tilli, Sebi Tramontana & Steve Beresford

Luca Tilli (violoncello), Sebastiano Tramontana (trombone), Steve Beresford (piano)

Ore 21:30

The Elephant

Gabriele Mitelli (tromba, elettronica), Pasquale Mirra (vibrafono), Cristiano Calcagnile (batteria)

Ore 22:00

Binker & Moses

Golding Binker (sax), Boyd Moses (batteria), Max Luthert (elettronica)

Il presente programma per cause di forza maggiore potrebbe subire variazioni che vi saranno puntualmente comunicate.